



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

El proyecto de largometraje "Lleno de ruido y dolor", es una historia verídica ocurrida en 1928, que elige como escenario principal la localidad de San Carlos de Bariloche.

Es importante mencionar que este proyecto ha sido galardonado con el premio Reymundo Gleyzer 2013, otorgado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA), donde representó a toda la región patagónica a nivel nacional. Además, fue seleccionado en el festival Unasur 2014 y preseleccionado para el laboratorio de guiones de México Oxaca 2014-2015.

El largometraje es una historia basada en hechos ocurridos en la Patagonia áspera y hostil del 1900, donde la justicia la impartían los poderosos.

En ese contexto, una banda, integrada por Foster, Román y Soria, van tomando diferentes caminos para sobrevivir en ese mundo que ellos creían hostil.

La banda tiene como objetivo robar el banco de una de las poblaciones dispersas en estas inmensas extensiones. Pero sus propios rencores y miserias los llevan por otros caminos. Durante el transcurso de la historia, la banda se dedica asesinar, torturar y violar, dejando rastros en todo su recorrido, los que son seguidos por un comisario que representa la ley en el pueblo.

El comisario los busca sin descanso, tomando su misión como algo personal. Pasando los días, sale en su búsqueda con todo lo que tiene a su alcance. La banda se ve envuelta en una persecución policial que los lleva a su propia muerte.

El director y co-guionista, Ignacio Aguirre, es licenciado en cinematografía y nuevos medios en el Instituto Universitario Provincial de Artes de General Roca y fundador de la productora Caprichos Visuales, a través de la cual busca desarrollar una película de alta calidad, pensada desde una mirada local, con el fin de profundizar el desarrollo audiovisual de nuestra provincia.

Por otro lado, este proyecto impulsa la autonomía cinematográfica, iniciado de esta manera un camino de intercambio con los profesionales que se encuentran en nuestra provincia, persuadidos de la calidad e importancia de los recursos técnicos y humanos que poseemos. Es por ello que un largometraje, que nace en nuestra provincia y tiene como



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

escenario principal la belleza patagónica que tanto nos representa, no puede escapar del interés de la ciudadanía y de mis pares, puesto que es importante para todos nosotros comenzar a fomentar y divulgar la producción audiovisual y los proyectos de tantos jóvenes que están en una constante producción social de sentidos.

Por ello:

**Autora:** Susana Isabel Dieguez.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO  
D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés cultural el proyecto de largometraje "Lleno de ruido y dolor", del director rionegrino Ignacio Aguirre, ganador del premio "Reymundo Gleyzer 2013", otorgado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA).

**Artículo 2°.-** De forma.