



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés social, cultural, ambiental y educativo el proyecto del escritor Francisco Javier Bustelo de la Riva, "EGG Eco Gobierno Global", que presentará ante las Naciones Unidas y los tres libros de su autoría referidos a la temática ambiental titulados "Una Casa en el Castaño", "Chau-Chi, una bella Historia de Amor" y "El Dios de la Montaña", ambientado este último en la Comarca Andina de El Bolsón.

Artículo 2°.- Comuníquese y archívese.

DECLARACION N° 38/2015



Legislatura de la Provincia de Río Negro

ANEXO I "EL DIOS DE LA MONTAÑA"

La trama del libro "El Dios de la Montaña", del autor Francisco Javier Bustelo de la Riva , se ambienta en una zona particular de nuestra provincia : La Comarca Andina de El Bolsón desarrollándose la mayoría de las escenas en un lugar mágico.

El escenario es el paraje "La Veranada", situado en cercanías de El Bolsón, un sitio reconocido y elegido por acampantes y visitantes que aprecian el estar en contacto directo con la naturaleza.

El trabajo va describiendo en distintos capítulos, una forma de vida ideal; enlazada con lugares, hombres y nombres reales que han formado parte del cotidiano vivir de El Bolsón y su realidad.

El parto natural, el amamantamiento, el cultivo de la huerta, la crianza de distintos animales y el respeto por la vida de distintas especies, la magia del "ordeño", la fabricación de quesos, la elaboración del pan, los dulces , etc.

La vivienda construida con piedras y troncos de la zona, la luz de las candelas, todo un llamado de atención al consumo excesivo, la preservación de los recursos y su adecuado uso.

El Capítulo "Ulises en la escuela" alude a la separación del niño no sólo de su familia sino del entorno cautivante que lo tiene por protagonista y partícipe cotidiano sin saber que, otros viven agrupados en lugar que llaman escuela para adquirir algo que el desconoce y no cree necesario; "conocimientos..."

Con cierta reticencia, la propia de los niños de zonas rurales, es internado en la conocida y mentada Escuela Hogar de El Bolsón, donde recibirá la educación escolar básica y regular.

La fiel descripción del establecimiento el que supo ser un lugar de enseñanza modelo en El Bolsón y el reconocimiento a su Director: el maestro Cabral, hacen que la fantasía se mezcle con la historia "bolsonera".

El mundo conocido de Ulises y el nuevo "mundo escolar", la educación regular y su entorno familiar en un ámbito natural y cultural diferentes, marcan el encuentro de dos estilos, de dos sistemas que deben buscar puntos de concordancia por el bien de la humanidad.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

La alusión a la Feria Artesanal y la incursión familiar en ella para comerciar sus quesos de finas hierbas, no es otra que la reconocida y mítica Feria Artesanal de Plaza Pagano.

La irreverencia del Cambio Climático que produce una nevada en pleno verano, la soledad de Ulises al morir sus padres tras un alud, la Cumbre de la Naturaleza, los compromisos vanos y los compromisos reales con el verdadero fenómeno que significan éstos procesos y efectos ambientales y naturales que tienen en El Bolsón a Ulises como figura central del relato.

En su trama el libro en conlleva una acertada descripción de éste sitio mágico, de duendes y pioneros, enclave de múltiples y variadas expresiones culturales en cuanto a credos, razas, religión, en suma; distintas formas de vida en un rincón de la provincia de Río Negro.