



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Muchas organizaciones están dedicadas al cuidado del ambiente y a toda problemática que acarrea el mal uso y trato de los recursos naturales y su real valoración. Por ello, organizaciones estatales de carácter mundial firman pactos con las diversas naciones que proponen y establecen distintas medidas dada la importancia y gravedad -en algunos casos- de la situación por la que atraviesa nuestro planeta Tierra; en especial, países que ya no pueden acceder a recursos naturales mínimos, como por ejemplo el agua.

En ese marco surge la propuesta de un gobierno global para la administración y preservación de los recursos naturales, con la modalidad de Eco Gobierno Global (EGG). Su autor alienta la idea de lucha contra el cambio climático y sugiere que mediante la compra de alguno de sus libros se pueda financiar parte del proyecto, el que se irá enriqueciendo en su parte inicial mediante un viaje por veinte países de nuestra América.

De este modo, F. Javier Bustelo de la Riva, original de España, pero radicado desde niño en Viedma, ha desarrollado actividades y vivido en varios lugares del planeta Tierra: Barcelona, Islas Canarias, Florianópolis en Brasil, Cancún etc.. Finalmente, retornó a la Argentina para comenzar a escribir.

En los primeros meses de este 2015, Bustelo de la Riva emprenderá un viaje desde Viedma a Nueva York, recorriendo más de 15.000 Km., con el propósito comunicarse e intercambiar ideas con los habitantes y pobladores de distintos lugares del continente. Es importante exponer las bases generales de la propuesta de Eco Gobierno Global (EGG), resumidas en diez (10) puntos que expresan:

- 1) "El Eco Gobierno Global será la primera ONG, cuyos únicos propietarios serán los habitantes del Planeta Tierra sin intervención de naciones o gobierno alguno".
- 2) "El EGG será producto de la votación e intervención de los habitantes - más de siete millones de personas- que deberán expresar su adhesión o rechazo a esta propuesta de gobierno".
- 3) "La mitad más uno de los votos, habilitará la Constitución del Eco Gobierno Global supervisado por Naciones Unidas".



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- 4) "Todas las naciones, sin excepción, pagarán el peaje a Eco Gobierno Global (EGG)".
- 5) "El valor del peaje será el equivalente a un día del ingreso 'Per cápita' de cada ciudadano según su nación de residencia".
- 6) "El valor del peaje de residentes de naciones pobres será de un Dólar por año".
- 7) "Los ingresos provenientes de todos los ciudadanos del Planeta serán administrados por Eco Gobierno Global (EGG)".
- 8) "Los recursos disponibles por el EGG, serán administrados exclusivamente por las autoridades del EGG y utilizados para solucionar los urgentes problemas del Planeta".
- 9) "Las leyes universales que dicte el EGG serán inapelables y de aplicación obligatoria en todos los países del mundo".
- 10) "El EGG tendrá obligación de dictar un mínimo de tres Leyes Universales por año".

Asimismo, la composición del gobierno de EGG es la siguiente:

- 1b) El Poder Ejecutivo del EGG estará compuesto por doce (12) Directores.
- 2b) Se elegirán dos representantes por cada Continente más uno por cada Polo. En total, doce (12) Directores elegidos por voto universal. Cada Continente elegirá sus dos representantes.
- 3b) Los Directores serán elegidos entre destacados Ciudadanos Humanistas con reconocidos valores por su lucha en defensa de la Naturaleza y el Medio Ambiente.
- 4b) El primer Presidente será el Director más votado y su mandato anual podrá ser renovado por una nueva elección entre los Directores. Máximo tres periodos.
- 5b) El Comité Ejecutivo del EGG, dispondrá libremente de los recursos económicos y en base a la prioridad de inversión que ellos determinen.
- 6b) El objetivo principal es mantener habitable el planeta, por tanto, todas las políticas que se



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

apliquen para este fin, serán consideradas legales e inapelables por todos los gobiernos.

Entre las posibles y primeras Leyes de interés Universal, establece "propiciar y estimular la utilización de sistemas alternativos de energía. Eliminar la totalidad de armas nucleares. Estimular la obligatoriedad de un segundo Idioma de uso Universal. Prohibir Cine y TV con violencia. Obligar la emisión de mensajes de gran contenido humano, a través de la TV y Radios. Prohibir la tala de bosques. Propiciar la forestación racional e intensiva en todo el Planeta. Prohibir la utilización de granos para producir combustibles. Racionar combustibles fósiles -racionar el consumo de agua potable, gas y electricidad-. Prohibir la pesca en ríos y mares para estimular la creación de granjas de peces. Prohibir fabricar insumos sin plan de reciclado total, etc."

Por su parte, el autor intenta que la venta de sus libros sirvan para financiar parte del proyecto de EGG Eco Gobierno Global, pues Bustelo de la Riva siempre ha dedicado su escritura a temáticas ambientales que apelan a la reflexión. Así recordamos algunos títulos como: "Lloro por tí, Argentina", "Una casa en el Castaño", "Chau-Chi, una bella historia de amor" y "El Dios de la montaña".

"Una casa en el Castaño", alude al tema del Calentamiento Global, sus implicancias y la importancia, curiosidad y toma de conciencia que despierta ya en los niños.

"El Dios de la Montaña" es una obra dedicada a su nieto, radicado con sus padres en la Comarca Andina de Río Negro. Obra que alude a los factores climáticos determinantes como las nevadas que se producen en la zona. La idea es que el libro sea parte de un proyecto cinematográfico.

Su último libro "Chau-Chi, una bella historia de amor", ambientado y desarrollado en Panamá, concretamente en la isla de Coiba, relata la relación entre un viejo desconocido -que trata de construir un velero para regresar a su remoto lugar de origen- y una joven pescadora de perlas que lo pone en la disyuntiva de quedarse o partir.

A bordo de su vehículo Citroën 3CV, F.Javier Bustelo de la Riva iniciará el viaje desde Viedma capital de Río Negro, dada la importancia histórica que esta ciudad tiene como antigua capital de la Patagonia y por estar, además, inserta en una de las regiones de mayor reservorio de naturaleza.

El Proyecto de Eco Gobierno Global (EGG) que alienta su sueño , no tiene financiación ni ayuda



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

económica de ningún organismo, ni estatal ni privado, y su primera parte culminará cuando lo presente en la sede de Naciones Unidas tras haberlo enriquecido con contribuciones de habitantes y organismos de las regiones que atravesará durante su periplo.

Por ello:

Autora: Arabela Marisa Carreras.

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés social, cultural, ambiental y educativo, el Proyecto del escritor F. Pablo Bustelo de la Riva, "EGG Eco Gobierno Global", que presentará ante las Naciones Unidas y los tres libros de su autoría referidos a la temática ambiental titulados "Una casa en el Castaño", "Chau-Chi, Una bella historia de amor" y "El Dios de la montaña", ambientado éste último en la Comarca Andina de El Bolsón.

Artículo 2°: De forma.-

ANEXO I

"EL DIOS DE LA MONTAÑA"

La trama del libro "El Dios de la Montaña", del autor Francisco Javier Bustelo de la Riva, se ambienta en una zona particular de nuestra provincia: La Comarca Andina de El Bolsón desarrollándose la mayoría de las escenas en un lugar mágico.

El escenario es el paraje "La Veranada", situado en cercanías de El Bolsón, un sitio reconocido y elegido por acampantes y visitantes que aprecian el estar en contacto directo con la naturaleza.

El trabajo va describiendo en distintos capítulos, una forma de vida ideal; enlazada con lugares, hombres y nombres reales



Legislatura de la Provincia de Río Negro

que han formado parte del cotidiano vivir de El Bolsón y su realidad.

El parto natural, el amamantamiento, el cultivo de la huerta, la crianza de distintos animales y el respeto por la vida de distintas especies, la magia del "ordeño", la fabricación de quesos, la elaboración del pan, los dulces, etc.

La vivienda construida con piedras y troncos de la zona, la luz de las candelas, todo un llamado de atención al consumo excesivo, la preservación de los recursos y su adecuado uso.

El Capítulo "Ulises en la escuela" alude a la separación del niño no sólo de su familia sino del entorno cautivante que lo tiene por protagonista y partícipe cotidiano sin saber que, otros viven agrupados en lugar que llaman escuela para adquirir algo que el desconoce y no cree necesario; "conocimientos..."

Con cierta reticencia, la propia de los niños de zonas rurales, es internado en la conocida y mentada Escuela Hogar de El Bolsón, donde recibirá la educación escolar básica y regular.

La fiel descripción del establecimiento el que supo ser un lugar de enseñanza modelo en El Bolsón y el reconocimiento a su Director: el maestro Cabral, hacen que la fantasía se mezcle con la historia "bolsonera".

El mundo conocido de Ulises y el nuevo "mundo escolar", la educación regular y su entorno familiar en un ámbito natural y cultural diferentes, marcan el encuentro de dos estilos, de dos sistemas que deben buscar puntos de concordancia por el bien de la humanidad.

La alusión a la Feria Artesanal y la incursión familiar en ella para comerciar sus quesos de finas hierbas, no es otra que la reconocida y mítica Feria Artesanal de Plaza Pagano.

La irreverencia del Cambio Climático que produce una nevada en pleno verano, la soledad de Ulises al morir sus padres tras un alud, la Cumbre de la Naturaleza, los compromisos vanos y los compromisos reales con el verdadero fenómeno que significan éstos procesos y efectos ambientales y naturales que tienen en El Bolsón a Ulises como figura central del relato.

En su trama el libro en conlleva una acertada descripción de éste sitio mágico, de duendes y pioneros, enclave de múltiples y variadas expresiones culturales en cuanto a credos, razas, religión, en suma; distintas formas de vida en un rincón de la provincia de Río Negro.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés social, cultural, ambiental y educativo, el Proyecto del escritor F. Pablo Bustelo de la Riva, "EGG Eco Gobierno Global", que presentará ante las Naciones Unidas y los tres libros de su autoría referidos a la temática ambiental titulados "Una casa en el Castaño", "Chau-Chi, Una bella historia de amor" y "El Dios de la montaña", ambientado éste último en la Comarca Andina de El Bolsón.

Artículo 2°.- De forma.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

ANEXO I "EL DIOS DE LA MONTAÑA"

La trama del libro "El Dios de la Montaña", del autor Francisco Javier Bustelo de la Riva , se ambienta en una zona particular de nuestra provincia : La Comarca Andina de El Bolsón desarrollándose la mayoría de las escenas en un lugar mágico.

El escenario es el paraje "La Veranada", situado en cercanías de El Bolsón, un sitio reconocido y elegido por acampantes y visitantes que aprecian el estar en contacto directo con la naturaleza.

El trabajo va describiendo en distintos capítulos, una forma de vida ideal; enlazada con lugares, hombres y nombres reales que han formado parte del cotidiano vivir de El Bolsón y su realidad.

El parto natural, el amamantamiento, el cultivo de la huerta, la crianza de distintos animales y el respeto por la vida de distintas especies, la magia del "ordeño", la fabricación de quesos, la elaboración del pan, los dulces , etc.

La vivienda construida con piedras y troncos de la zona, la luz de las candelas, todo un llamado de atención al consumo excesivo, la preservación de los recursos y su adecuado uso.

El Capítulo "Ulises en la escuela" alude a la separación del niño no sólo de su familia sino del entorno cautivante que lo tiene por protagonista y partícipe cotidiano sin saber que, otros viven agrupados en lugar que llaman escuela para adquirir algo que el desconoce y no cree necesario; "conocimientos..."

Con cierta reticencia, la propia de los niños de zonas rurales, es internado en la conocida y mentada Escuela Hogar de El Bolsón, donde recibirá la educación escolar básica y regular.

La fiel descripción del establecimiento el que supo ser un lugar de enseñanza modelo en El Bolsón y el reconocimiento a su Director: el maestro Cabral, hacen que la fantasía se mezcle con la historia "bolsonera".

El mundo conocido de Ulises y el nuevo "mundo escolar", la educación regular y su entorno familiar en un ámbito natural y cultural diferentes, marcan el encuentro de dos estilos, de dos sistemas que deben buscar puntos de concordancia por el bien de la humanidad.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

La alusión a la Feria Artesanal y la incursión familiar en ella para comerciar sus quesos de finas hierbas, no es otra que la reconocida y mítica Feria Artesanal de Plaza Pagano.

La irreverencia del Cambio Climático que produce una nevada en pleno verano, la soledad de Ulises al morir sus padres tras un alud, la Cumbre de la Naturaleza, los compromisos vanos y los compromisos reales con el verdadero fenómeno que significan éstos procesos y efectos ambientales y naturales que tienen en El Bolsón a Ulises como figura central del relato.

En su trama el libro en conlleva una acertada descripción de éste sitio mágico, de duendes y pioneros, enclave de múltiples y variadas expresiones culturales en cuanto a credos, razas, religión, en suma; distintas formas de vida en un rincón de la provincia de Río Negro.