FUNDAMENTOS

DECLARA DE INTERÉS CULTURAL, ARTÍSTICO Y TÉCNICO, LA EXPOSICIÓN DE OBRAS Y LAS DOS CONFERENCIAS SOBRE HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA EN LA ARGENTINA Y SOBRE PRESERVACIÓN DE MATERIAL FOTOGRÁFICO QUE BRINDARÁN LOS RECONOCIDOS FOTÓGRAFOS ALICIA Y RICARDO SANGUINETTI EN LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE LO NUESTRO DE VIEDMA, ENTRE LOS DÍAS 9 Y 11 DE NOVIEMBRE.

Entre los días 9 y 11 de noviembre, la "Asociación Amigos de lo Nuestro" de Viedma, recibirá la visita de los reconocidos y afamados fotógrafos de nivel internacional Alicia Sanguinetti y Ricardo Sanguinetti, quienes expondrán en las salas de la entidad una importante muestra de cuarenta de sus obras más representativas de las distintas series con que han organizado la temática de su singular producción artística y profesional.

Además, durante esas jornadas, ambos artistas, hijos de la fotógrafo artística Annemarie Heinrich y del escritor Ricardo Snguinetti y continuadores del trabajo y el arte iniciado por su madre, dictarán dos conferencias sobre su especialidad profesional.

Una, referida a la historia de la fotografía y los fotógrafos históricos Anatole Saderman, Cóppola, Otero, Annemarie Heinrich y otros destacados y famosos representantes del arte fotográfico nacional e internacional.

La otra, desde la temática técnica, sobre el rescate de los archivos y el trabajo sobre los negativos que sufren la destrucción del tiempo y como salvarlos y las impresiones digitales museográficas de hoy en día.

Estas dos disertaciones de valor pedagógico, tanto la histórica como la de carácter técnico, serán de suma importancia e interés para quienes desarrollan la actividad fotográfica ya sea desde lo recreativo o de lo laboral, en especial por el nivel académico y profesional que distingue a estos reconocidos artistas.

El historial profesional y artístico de Alicia y Ricardo Sanguinetti es apabullante, tal como resulta de la lectura de los currículum vitae de ambos hermanos, dignos herederos y continuadores de la obra artística y profesional iniciada por su madre en la década del 30, icono referencial de la fotografía en nuestro país y a nivel internacional.

Alicia y Ricardo Sanguinetti no han quedado a la zaga del renombre de su progenitora y sumaron a la profesión heredada y la continuidad del Estudio Fotográfico familiar, una constante y enriquecedora capacitación en las técnicas de la imagen fotográfica la que, indiscutiblemente, configura un emblema del arte contemporáneo.

Por ello, consideramos como muy valioso el aporte profesional y técnico que estos artistas podrán acercar a todos aquellos que hacen de la fotografía ya sea una actividad profesional o artística, medios, recursos y técnicas que les permita conservar en una imagen un instante único e irrepetible de la realidad que nos rodea.

Por ello:

Autor: Inés Soledad Lazzarini.

Legislatura de la Provincia
de Río Negro

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, artístico y técnico, la muestra de una selección de obras de los reconocidos fotógrafos Alicia y Ricardo Sanguinetti, hijos y continuadores del Estudio Artístico Fotográfico de Annemarie Heinrich, y las dos conferencias sobre historia de la fotografía en la Argentina y sobre preservación de material fotográfico que ambos profesionales y artistas brindarán sobre su especialidad en la Asociación Amigos de lo Nuestro de Viedma, entre los días 9 y 11 de noviembre.

Artículo 2°.- De forma.