



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

La Fundación Cultural Patagonia (FCP) fue creada en 1990 por el Doctor Norberto "Tilo" Rajneri, también fundador del Instituto Universitario Patagónico de las Artes (IUPA), con el objetivo de difundir la cultura en todas sus disciplinas, a través de los numerosos elencos que integran la institución. En este sentido, compartir el arte en todas sus formas con la mayor cantidad de personas es el trabajo incansable que día a día, promueve FCP.

Asimismo la FCP, hoy liderada por su Presidente, el Arquitecto Norberto Rajneri tiene desde sus inicios, el compromiso tácito de acompañar y apoyar el crecimiento educativo del IUPA, a través del desarrollo edilicio, de los 6753,39 m² (2016) del edificio principal del IUPA, FCP ha construido alrededor de 4300 m², la adquisición de instrumentos, becas de residencia para los estudiantes y el enriquecimiento mutuo de eventos en conjunto, que permiten al alumnado compartir el escenario con sus maestros y reconocidos artistas de nivel nacional e internacional.

Estas acciones demuestran el valor fundamental que FCP ofrece a lo largo de los años, en beneficio del crecimiento del IUPA, teniendo en cuenta, además, las cualidades específicas que las aulas de cada disciplina, poseen como necesidad absoluta.

FCP posee numerosos elencos estables en diferentes disciplinas como Orquesta Sinfónica, Jazz, Popular, Ballet Río Negro, Tango, Teatro, Títeres, Ballet Español y Folclórico, Coros y Rock, entre otros. Cada semana, los elencos comparten sus propuestas en diferentes ciudades como General Roca, Cipolletti, Villa Regina, San Carlos de Bariloche, Catriel, Choele Choel, Lamarque, etc. Apelando a espectáculos integradores acompañados por gran despliegue de vestuario, iluminación y visuales. Alrededor de 150 funciones anuales que se comparten con más de 300000 espectadores son parte del cronograma de la institución.

Los artistas de FCP reciben a grandes referentes con los que comparten el escenario. A lo largo de los años, es posible nombrar a Bruno Gelber, Rafael Gintoli, Hilda Lizarazu, Pablo Saraví, Diego Frenkel, Liliana Belfiore, entre muchos otros.

Asimismo, FCP organiza numerosos eventos anualmente, que se han instalado en el calendario cultural de la ciudad de General Roca y de la provincia, como el Festival Internacional de Percusión, que este año cumplió 20 años, Festival de Música Popular, Danzando Festival de Danzas,



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Festival Nacional de Teatro y Patagonia Cine, estos dos últimos conjuntamente al IUPA, entre otros.

También para destacar, el FCP desarrolla un exhaustivo trabajo social que tiene relación con sus principales objetivos acercar el arte a la mayor cantidad de personas posibles lo cual se cristaliza no sólo en las funciones de cada semana, sino también en propuestas didácticas ciudades, pueblos y parajes a lo largo de toda nuestra provincia, quienes reciben las propuestas de la institución: títeres, teatro, música y danza, permitiendo a los rionegrinos y rionegrinas tener la oportunidad de acceder a espectáculos artísticos y que gran cantidad de niños, niñas y jóvenes vivan una experiencia cultural que les despierte, en algunos casos, la consideración de desarrollar una carrera artística para su futuro.

Por estas razones, los Espectáculos Didácticos son una de las grandes ramas del árbol cultural de la institución los grupos de FCP viajan con sus propuestas, comparten con los chicos, chicas y jóvenes, les cuentan sus experiencias, les relatan el funcionamiento y las cualidades sonoras de cada instrumento, los invitan a participar, un sinfín de actividades integran la propuesta.

FCP posee un plan de Becas de Residencia, que ha permitido cambiar muchas historias personales de sueños a realidades. La idea de Tilo Rajneri data de principios de los años 80, cuando se otorgan las primeras becas de transporte a alumnos que asistían al Instituto Superior de Artes de Río (ISARN), en 1984. Una vez creada FCP, la propuesta crece y en el marco de la construcción de la Villa de las Artes, se desarrollan viviendas exclusivamente para estudiantes del INSA, actual IUPA, que residen a más de 100 km de la ciudad de General Roca. Anualmente FCP alberga a más de 70 estudiantes que renuevan su estadía a través del rendimiento académico. Desde el año 1990, FCP ha otorgado más de 2200 becas, sosteniendo su compromiso con la sociedad rionegrina.

Entre los lauros de FCP se encuentran el Premio Konex y numerosas distinciones locales, provinciales y nacionales, que han cimentado su calidad en los distintos rubros.

Sin lugar a dudas, FCP ha gestado y desarrollado una política con miras a darle al arte un lugar para desplegarse, complejizarse y perfeccionarse en Río Negro, a través de la generación de espacios físicos y eventos, que le otorgan a la Provincia la disponibilidad material y humana para concertarla, la posibilidad de acceder a ello en todas sus formas para todas y todos, e impulsando la participación



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

de las personas desde la generación de condiciones edilicias y habitacionales.

Por ello;

Autor: Gerardo Norberto Blanes.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

DECLARA

Artículo 1°.- De interés social, cultural y artístico, la trayectoria de la Fundación Cultural Patagonia de la ciudad de General Roca, sustentada en la misión de expandir, impulsar y desarrollar la actividad artística cultural a fin de despertar vocación y contribuir a la formación de todas las personas y su máxima expresión a través del arte.

Artículo 2°.- De forma.