



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Durante los días 17 y 18 de Noviembre, se realizará en la ciudad de General Roca el V Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales, "Humanidades Digitales: Miradas desde el Sur", organizado por la Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD) y teniendo lugar en la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional del Comahue (UNC).

La AAHD está integrada por investigadores y docentes de Universidades Nacionales y CONICET. Fue fundada en 2013 en Buenos Aires, Argentina como una comunidad de prácticas abiertas, cuyo propósito esencial es promover la investigación, transmisión y difusión del conocimiento en el campo de las Humanidades Digitales fomentando, desde un lugar de cruce entre la teoría y la práctica y desde la pluralidad y la interdisciplinariedad, el intercambio de ideas, métodos y enfoques practicados por sus miembros: docentes, investigadores, documentadores, críticos, estudiantes e interesados provenientes de diferentes instituciones y áreas.

Las Humanidades Digitales no constituyen una disciplina temática sino un conjunto de procedimientos. En efecto, si bien las tecnologías digitales se encuentran presentes hoy día en las diferentes etapas de los procesos de investigación acerca de producciones textuales, discursivas, simbólicas y culturales (la búsqueda, difusión, acceso y almacenamiento de información), las Humanidades Digitales plantean la superación de este simple uso instrumental. Desde la AAHD se propone que solo cumpliendo con este objetivo es que las Humanidades Digitales pueden permitir un nuevo modo abordaje sobre objetos y problemáticas relacionadas con la investigación social y humanística en nuestro país.

Entre los eventos organizados por la AAHD se destacan las "I Jornadas Nacionales de Humanidades Digitales: Culturas, Tecnologías y Saberes", realizado en Buenos Aires del 19 al 21 de Noviembre del 2014 en el Centro Cultural San Marín. En el año siguiente, la AAHD llevo a cabo el Simposio "Maneras de leer en la era digital", en el Congreso Orbis Tertius de la Universidad Nacional de La Plata, participando en el panel informativo "¿Qué son las Humanidades Digitales?".

También en 2015, organizó el panel "Tecnologías, Culturas, Saberes. Las Humanidades Digitales y la analítica cultural en la investigación en Comunicación y Humanidades" en el Congreso Latinoamericano de Comunicación "30 años de itinerarios intelectuales: Preguntas, abordajes y



Legislatura de la Provincia de Río Negro

desafíos del campo comunicacional". A su vez, también participó en el panel sobre asociaciones de Humanidades Digitales en el II Congreso Internacional de la Sociedad Humanidades Digitales Hispánicas, desarrollado en Madrid, España.

Entre el 7 y 9 de Noviembre del 2016, la AAHD realizó el I Congreso Internacional: "Humanidades Digitales: Construcciones locales en contextos globales", en el Centro Cultural General San Martín, en Buenos Aires.

También organizó del 7 al 9 de Noviembre del 2018 el II Congreso Internacional "Humanidades Digitales. La Cultura de los Datos", en conjunto con la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Rosario (UNR), desarrollado en la ciudad de Rosario.

En esta ocasión, el Congreso contará con la participación como plenaristas de Ricardo Medeiros Pimenta, investigador titular del Instituto Brasileño de Información en Ciencia y Tecnología (IBICT), Profesor Titular del Programa de Postgrado en Ciencias de la Información (PPGCI/IBICT-UFRJ) y coordinador del Laboratorio en Red de Humanidades Digitales del IBICT (Larhud/COEPE/IBICT). Y Jennifer Isasi Velasco, Profesora Asistente de Investigación de Becas Digitales en la Universidad Estatal de Pensilvania, subdirectora de la Oficina de Becas y Pedagogía Digital y directora de la Iniciativa de Investigación de Artes Liberales Digitales y colaboradora en el Departamento de Informática de Investigación y Publicaciones de las bibliotecas de PSU.

El Congreso es de carácter gratuito para asistentes que no presenten trabajos en el congreso. Solo necesitan inscribirse quienes asistan al mismo en carácter de asistente oyente. Las formas de participación incluyen la modalidad de presentación-ponencia y taller. Se ofrecerán también diferentes tipos de encuentros de investigación, sesiones plenarias y actividades recreativas.

El desarrollo del evento será de carácter presencial, transmitiendo y grabando solamente las sesiones plenarias, usando como leguas además del castellano, el inglés y portugués.

Es menester destacar que este Congreso fue declarado de Interés Educativo por el Consejo Provincial de Educación, mediante Resolución N°3853 del 1 de Julio de 2022.

Entendiendo la gran relevancia del desarrollo de este congreso internacional, realizado por primera vez fuera de Buenos Aires y Rosario, sus implicancias



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

tanto académicas como comunitarias y con la intención de promover y visibilizar tan reconocido evento, es que presento este proyecto.

Por ello:

Autora: María Inés Grandoso.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés educativo, científico, social y comunitario el V Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales, "Humanidades Digitales: Miradas desde el Sur", que se desarrollará durante los días 17 y 18 de Noviembre del 2022 en la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional del Comahue, en la ciudad de General Roca.

Artículo 2°.- De forma.