



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTOS

La escritora Sibila Camps nació en Buenos Aires en el año 1951, se recibió de profesora en letras en la Universidad de Bs. As. Se inició en el periodismo en 1977 en el Diario La Opinión. Fue colaboradora permanente de la revista La Nación, de la revista Humor y otros medios.

Trabajó en el diario Clarín desde 1983 hasta el año 2013 en la secciones Información General/Sociedad con colaboraciones en espectáculos y cultura.

Como docente de periodismo ha dictado numerosos talleres y seminarios en varias provincias como así también en Perú, Bolivia, México, Nicaragua Guatemala, Ecuador, Estados Unidos.

Es autora de los libros El Sheriff, Vida y leyenda del Malevo Ferreyra, Periodismo sobre catástrofe y 1000 Trucos para cuidar el centavo.

En el año 2008 comenzó a trabajar la problemática de violencia de género y trata de personas con fines de explotación sexual. A partir de ese año cubrió notas en Buenos Aires y siguió el tema de trata desde Bolivia a través de la Quiaca.

Incursionando en esta temática y comenzando con las investigaciones pertinentes, comienza a interiorizarse en el caso del secuestro de Marita Verón. El juicio que absolvió a los trece acusados del secuestro para obligarla al ejercicio de la prostitución, tuvo en la periodista y escritora Sibila Camps a una observadora privilegiada, quien volcó en el libro La Red la trama oculta del caso Marita Verón, la suma de experiencia y percepciones. La autora del libro recuerda que "por una sola víctima, por un solo caso se mencionaron prostíbulos en 11 provincias, prácticamente la mitad del país".

A once años de su secuestro, el caso de Marita Verón, paradigma de la trata sexual, es también un símbolo de impunidad que ha trascendido fronteras. Sibila Camps presenció la mayor parte de las audiencias, que cubrió para el diario Clarín. Sin embargo La Red, se aleja de la crónica periodística para armar el rompecabezas que soslayaron tanto los jueces como el poder político.

Relata la autora en una entrevista que "La red" es un libro extenso, pero de capítulos breves, que busqué resulte ágil a la lectura, a través de los cambios de tema de un capítulo a otro. Me propuse también que mantuviera



Legislatura de la Provincia de Río Negro

el mismo suspenso, las mismas expectativas que tuvimos quienes seguimos día a día el juicio. Por esa razón, algunos episodios están retomados en dos o tres oportunidades, y re interpretados a la luz de las nuevas revelaciones que fueron surgiendo durante las audiencias. Está armado a la manera de un rompecabezas, donde se van recomponiendo los contextos de los cuales son emergentes tanto el juicio, como el caso mismo de Marita Verón. Hay contextos, temas, tópicos que, a la manera de hilos de una trama, por momentos están muy presentes, en otros se encuentran subyacentes, y en otros desaparecen, para volver a aparecer más adelante. Pretendo que al final, esos hilos terminen conformando un tejido, una estructura y, sobre todo, el revés de la trama.

Esta temática ha sido abordada en reiteradas oportunidades en la Legislatura de Río Negro mediante diversos proyectos de Ley, de los que surgieron leyes como:

- Ley N° 4.634 promulgada el 08/04/11 que crea el Consejo Interinstitucional de Actuación contra trata de personas.
- Ley N° 4.755 promulgada el 10/05/12 que establece en Río Negro el 03 de abril de cada año como Día Provincial de la Lucha contra la trata de Personas.
- Ley N° 4.795 promulgada el 01/11/12 que prohíbe en todo, el territorio de la provincia la instalación, funcionamiento, publicación, administración y/o explotación bajo cualquier forma o denominación de wiskerías, cabarets, clubes nocturnos, boites, casas de tolerancia, saunas o establecimientos y/o locales de altermes.

Por ello:

Autora: Cristina Liliana Uría.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, social y educativo el libro "La Red. La trama oculta del caso Marita Verón", de la autora Sibila Camps.

Artículo 2°.- De forma.