



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Nuestro país es dueño de una riqueza folclórica distintiva y valiosa, y los artistas procuran mantener viva las tradiciones y costumbres que le son propias, teniendo su base en la memoria colectiva de los pueblos.

Las distintas expresiones culturales, pero sobre todo el canto popular, relata historias, una puerta hacia el tiempo, que transmite nuestras costumbres, nuestras raíces, nuestros lugares, nuestra identidad.

Carina Filet, es profesora de canto y expresión corporal, una artista patagónica, residente de la ciudad de Allen, que lleva más de 20 años recorriendo diferentes caminos de nuestro país, haciendo conocer el lenguaje musical de nuestra tierra y de su gente. Ha participado en diferentes festivales folklóricos, recibiendo primeros premios y reconocimientos.

Manifiesta que es su deseo tener presencia en diferentes festivales que se realizan a lo largo y ancho de nuestro territorio rionegrino conformando la delegación que representa a Río Negro en el Festival de Cosquín, en el que ha estado presente durante varios años, pero no siendo parte del grupo.

Expresa que "la labor de una artista regional no es tarea fácil, es un trabajo constante de superación y aportar a ir siempre por más...".

Nos cuenta que en reiteradas oportunidades ha llevado su historial a la Dirección de Cultura del Municipio de Allen, para que el mismo sea presentado en Cultura de la provincia.

"Mi sueño es concreto, tener la posibilidad de estar presente con mi voz en los festivales que se realizan en esta provincia, de existir una nómina de artistas poder participar de ella para que de esta manera pueda sentirme parte de un todo y no extranjera en mi propia tierra".

Junto a Pedro Oliva, realizó un trabajo denominado "Desde La Patagonia" dos voces que le cantan al país en homenaje a esta Región, a través del legado que dejaron otros poetas cargados de historia, vivencias, sabores, colores y sonidos. Cada canción son relatos en homenaje a la gente que habita estas tierras". "Desde la Patagonia es la invitación a conocer y abrazar parte de la historia de nuestro sur". Ambos presentaron en el 2015 esta obra discográfica



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

compuesta de 12 canciones, grabada y producida en Neuquén. Sus integrantes son: en guitarra Naldo Labrín y Marcelo Piñeiro; en piano, acordeón, bajo y ambientación Daniel Sánchez; los arreglos vocales a cargo de Carina y Pedro, y como técnico de grabación, mezcla y masterización "El Pela" González.

Se anexa a esta iniciativa, detalle de su trayectoria, trabajos discográficos editados, y certificados de participación en diferentes festivales.

Por ello:

Coautores: Jorge Armando Ocampos; Daniela Beatriz Agostino.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural y social, el Cd "Desde La Patagonia" trabajo realizado por Carina Filet junto a Pedro Oliva, dos voces rionegrinas que le cantan al país.

Artículo 2°.- De forma.