



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTOS

Como desde hace diecisiete años se pondrá en marcha en el Llao Llao Hotel & Resort, uno de los eventos considerado de mayor envergadura de América Latina en materia de música clásica, cuando desde el 10 al 18 de Octubre del presente año se lleve a cabo la XVII edición de "Semana Musical Llao Llao", un sueño que se sigue haciendo realidad desde 1993, reuniendo músicos, público y críticos de Argentina y el mundo, en la ciudad de San Carlos de Bariloche.

Con el objetivo de dar respuesta a una necesidad de espectáculos y propuestas artísticas de primer nivel, más allá de la Capital Federal, y que al mismo tiempo sea un punto de encuentro turístico, sus organizadores (Martín Nijensohn -Director General del evento-; Marcelo Moscovich -Productor Regional- y Diana Nijensohn -Productora General-) materializaron dichas ansias, en el nacimiento del evento "Semana Musical Llao Llao" al producirse la reapertura del Llao Llao Hotel & Resort, lanzándose el primer Festival en noviembre de 1993, y alcanzándose hoy a vivir y celebrar en el mes de Octubre la XVII Edición de tan flamante festival.

Su Director General, Martín Nijensohn, también músico en flauta travesa, logró reunir a lo largo de una semana artistas, público y prensa especializada, alcanzando ello desde ya hace más de una década; reuniendo artistas de alta talla talentosa, como lo fue la presencia de la gran pianista Martha Argerich, abriendo además su espacio a géneros no tradicionales, alcanzando así una sorprendente versatilidad dentro de los estándares de la más alta calidad musical.

Entre los concertistas que han hecho vibrar este escenario en el que confluyen arte y naturaleza, se encuentran además, la Camerata Bariloche; la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección del maestro Pedro Ignacio Calderón; la Orquesta de Cámara Mayo, junto al Trío de la Fundación Piazzolla; la Orquesta Sinfónica de Salta, con su director Felipe Izcaray; la solista japonesa Akito Ebi en piano, junto con la Camerata Bariloche; la violinista francesa Virginie Robilliard, el cuarteto de cuerdas de la Universidad de Yale; la Orquesta Sinfónica del Neuquén, el dúo Terwey de Alemania, el Cuarteto Alexander de los Estados Unidos, entre otros; junto a la calidez de un público tanto nacional como internacional.

En esta XVII Edición quienes asistan podrán disfrutar de una "Gran cena concierto" y de la exquisita presencia de dos orquestas sinfónicas: la de Salta, dirigida por Luis Gorelik, que ofrecerá dos conciertos, el



Legislatura de la Provincia de Río Negro

primero con la participación de la flautista Patricia Da Dalt y de Lucrecia Jancsa en arpa; y el segundo con la chelista serbia Maja Bogdanovic.

La programación de este año incluye también la presentación del Cuarteto de Cuerdas Sarastro (Suiza) junto a la pianista Agustina Herrera, el Ensamble Semana Musical integrado por Haydée Seibert, Roberto Calomarde (violines), Elizabeth Ridolfi (viola), Myriam Santuchi y Edgardo Zollhofer (violonchelos) y Trío de Cuerdas y Piano integrado por la chelista Maja Bogdanovic, la violinista holandesa Frederieke Saeijs y el pianista francés Frederic Vaysse Knitter.

El final llegará cuando la batuta del maestro Roberto Montenegro marque el último acorde frente a la Orquesta Sinfónica de Santa Fe y de la solista Frederieke Saeijs tras el concierto dedicado a Beethoven y Mendelssohn.

El ciclo contará además con un recital de piano a cargo de Sergio Tiempo, las presentaciones del cuarteto de cuerdas suizo Sarastro, junto a la solista Agustina Herrera en piano; un trío de cuerdas y piano conformado por Maja Bogdanovic (cello) de Serbia, Frederieke Saeijs violinista holandés y Frederic Vaysse-Knitter pianista francés; además de los conciertos del mediodía de entrada libre y gratuita, que estarán a cargo de los ganadores del Concurso Nacional Música en Plural Cultura Nación, el lunes 12 y, la pianista Gülsin Onay (Turquía) el jueves 15. El viernes 16, también a las 12, el pianista Antonio Formaro rendirá su Homenaje a Felix Mendelssohn. A partir de las 22 Rincón Patagónico recibirá a los asistentes a la Cena Show "Patagonia y Tango" quienes tendrán oportunidad de disfrutar del recital del Trío Miraglia y artistas invitados.

Los comentarios que acompañarán los conciertos estarán a cargo del periodista Nelson Castro, y del investigador y divulgador musical Marcelo Arce.

El evento cuenta con el auspicio de la Secretaria de Turismo de la Nación, la Secretaría de Cultura de la Nación, y diversas instituciones y organizaciones públicas y privadas del ámbito local.

Convirtiéndose desde sus inicios en un evento altamente prestigioso y manteniendo tal reputación a lo largo de todas sus ediciones, cuenta siempre con la presencia de un público y críticos nacionales e internacionales, de una gran exquisitez y exigencia musical y cultural, los que han ido aumentando con el correr del tiempo, y de lo cual seguramente XVII edición no será una excepción.

Por ello:



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Autor: Fabián Gatti.

Acompañantes: Beatriz Manso, Martha Ramidán.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, educativo y turístico la XVII edición del evento cultural "Semana Musical Llao Llao", a realizarse en las instalaciones del Llao Llao Hotel & Resort, del 10 al 18 de octubre del corriente año, por su continuidad, prestigio y excelencia musical a lo largo de todas sus ediciones.

Artículo 2°.- De forma.