



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

### **FUNDAMENTOS**

A través de la Secretaría de Estado de Cultura, la Provincia de Río Negro se encuentra realizando aunados esfuerzos para fortalecer la industria audiovisual y para promover nuestro territorio como lugar propicio para el rodaje de todo tipo de producciones.

Esta visión sobre una de las industrias creativas con mayor impulso a nivel mundial, viene desarrollándose hace algunos unos años en Río Negro y tiene como principal objetivo apoyar a los realizadores audiovisuales, generar empleo y recursos, y posicionar a la provincia a nivel nacional e internacional.

Pero la industria audiovisual, vista de modo integral comprende no solo actividades económicas que generan un alto valor agregado, factor indudablemente importante para nuestro desarrollo económico, sino que también al constituirse en un medio de comunicación, tiene estrecha vinculación con las dimensiones cultural, artística, educativa y ambiental.

Este es el caso del proyecto audiovisual denominado "Mumú" impulsado por los productores Nicolás Werner y Cristian Gómez Aguilar, una road movie que tiene como punto de partida mostrar la ruta 40, las ciudades de San Carlos de Bariloche y Dina Huapi, y promover el cuidado ambiental de los bosques y áreas naturales de nuestra Patagonia argentina, en la búsqueda de un mayor compromiso social.

La película invita a los espectadores/as a conocer la inmensidad y pureza de la flora, los bosques y lagos de la zona, busca transmitir un tono positivo, inspirador y aventurero hasta con momentos de comedia, y a la vez busca empatizar con los aspectos más introspectivos del relato, tales como el duelo, la emancipación y el miedo a la pérdida.

En cuanto a la sinopsis, la historia cuenta la vida de Godo, un joven tímido y desmotivado de 21 años, que vive con su madre en un pueblo tranquilo de la Patagonia. En su cumpleaños número 21 recibe inesperadamente una carta, escrita por su padre antes de morir, que lo invita a emprender una última búsqueda del tesoro como cuando era chico. Las diversas pistas lo llevarán por distintos puntos de la Patagonia. Siendo así como visitará un campo de tulipanes; un refugio en el medio de la montaña, donde conoce a Tania, una viajera que se unirá a su aventura; un restaurante perdido en la ruta 40 y, por último, el parque nacional Los Arrayanes. A partir de estos acertijos escritos por su padre, Godo



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

recordará distintas aventuras que vivió junto a él, descubrirá nuevos aspectos de la vida que desconocía y sanará su dolor, transformando para siempre su vida.

Cabe destacar que el proyecto ya cuenta con el aval de la Film Commission Bariloche, por su aporte al desarrollo del acervo cultural de la región, y de la Secretaria de Turismo, Cultura y Deporte de la Municipalidad de Dina Huapi, por mostrar diversas locaciones de dicho municipio.

En esta línea, consideramos que resulta de suma importancia apoyar desde el ámbito legislativo al fortalecimiento de la industria audiovisual en la provincia, e incentivar a todas y todos los realizadores, productores y directores que ponen en valor nuestro territorio a continuar en este camino.

Por ello:

**Autora:** Claudia Contreras.

**Acompañantes:** Graciela Vivanco, Adriana Del Agua, Julia Fernández y Juan Pablo Muená.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés provincial y cultural el proyecto audiovisual "Mumú" un largometraje de ficción realizado en las localidades de San Carlos de Bariloche y Dina Huapi, en tramos de la Ruta 40 y en los bosques del Parque Nacional Arrayanes, bajo la producción de Nicolás Werner y Cristian Gómez Aguilar, y la Dirección de Pedro Thedy Navarro.

**Artículo 2°.-** De forma.