



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

El ex vicepresidente de los Estados Unidos Al Gore intenta mostrar a través del documental "La verdad incómoda" (de 2006, cuyo título original en inglés es "An Inconvenient Truth") los peligros del calentamiento global. Según su visión y la de una gran mayoría de científicos, sólo quedan diez años para evitar que el clima de nuestro planeta sufra grandes alteraciones. Gore desea incentivar a todos los ciudadanos del planeta a tomar medidas de prevención y así evitar una catástrofe que podría terminar con la vida en la Tierra tal cual la conocemos.

Durante varios años, Al Gore fue presentado como el futuro presidente de los Estados Unidos, pero luego de la controvertida -cuasi fraudulenta- derrota en las elecciones de noviembre de 2000, Gore dio un vuelco a su carrera y decidió dedicar su vida a ofrecer conferencias acerca del cambio climático en diferentes lugares del mundo. "La verdad incómoda" tiene como base una de esas conferencias, la misma está desarrollada con una combinación de humor, gráficos y fotografías que reflejan e intentan concientizar acerca de la gravedad del cambio climático que sufre nuestro planeta.

Frente a un amplio auditorio, Gore recorre esa temática en la que intercala detalles de su vida: de cómo pasó de ser un estudiante idealista que entró por primera vez en contacto con la posibilidad de una crisis ambiental a ser un joven senador enfrentado a una tragedia familiar que cambió sus perspectivas, y cómo se convirtió más tarde en candidato a presidente de los Estados Unidos. El mensaje de Gore es tan contundente como alarmante, pero a la vez esperanzador. En medio de su auditorio, el disertante recorre sobre la base de imágenes un mundo en el que el recalentamiento global, dice, es el mayor desafío moral al que se enfrenta actualmente la civilización.

El film presenta varias fotografías, como las de las montañas del Kilimanjaro e Himalaya, las cuales revelan que los mayores glaciares del planeta se están derritiendo a una velocidad dramática, a la vez que Gore se detiene en las posibilidades de un rápido desastre que convertirá a la Tierra en un caos, con devastadores huracanes y una serie de elementos climáticos que avanzan a velocidades inusitadas.

"La verdad incómoda", dirigida por el realizador Davis Guggenheim, demuestra a lo largo de sus 107 minutos un mensaje en absoluto pesimista acerca del futuro de nuestro planeta, por el contrario, a través de esta conferencia de Al Gore se intenta generar un poco de atención para que la



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

humanidad intente estar alerta frente a ese calentamiento global que el orador describe, y que aún es posible revertir.

El director del documental supo apoyar las teorías de Gore mediante el uso de una cámara en movimiento. Los puntos desde donde parte Gore se convierten en una voz de alerta acerca del calentamiento global que amenaza a la humanidad. Así, entre lo didáctico y lo original, "La verdad incómoda" sirve de ejemplo para pensar seriamente en el poco tiempo que existe para evitar una catástrofe que haga que el clima de nuestro planeta sufra alteraciones de grandes magnitudes, como inundaciones, sequías, epidemias y olas de calor. "Cada uno de nosotros -resume el disertante- puede hacer algo para que eso cambie".

El también llamado "efecto invernadero" es causado por la liberación de dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>) y otros gases contaminantes. Éstos forman una gruesa capa, que atrapa los rayos solares en la atmósfera de la Tierra y ocasiona un aumento de la temperatura del planeta. Las principales fuentes de emisión de gases y producción de CO<sub>2</sub> son los automóviles, las plantas de energía que utilizan carbón y la deforestación.

Gore da cuenta de los cambios que ha generado este fenómeno, muchos de ellos casi imperceptibles, y de cómo el planeta es alterado minuto a minuto. Para ello, presenta pruebas incuestionables. Los diez años más calientes de la historia se han registrado entre los últimos 14, siendo el más cálido el 2005; los océanos están elevando estrepitosamente su temperatura, lo cual genera tormentas cada vez más grandes y huracanes más severos; las temperaturas calientes son responsables del brote de enfermedades en todo el mundo; y muchos animales salvajes se están extinguiendo. Ejemplo de ello es la cantidad alarmante de osos polares que están muriendo ahogados por no tener capas de hielo sobre las cuales cazar. Asimismo, durante los últimos 50 años la temperatura global promedio aumentó a la mayor velocidad registrada en la historia.

La Argentina es una de las regiones del mundo que ha presentado variaciones climáticas profundas en el último siglo. La temperatura media anual subió 1° C, el número de días de helada por año ha disminuido un 10 por ciento, y las precipitaciones aumentaron en igual porcentaje en verano y un 5 por ciento en otoño. Todo esto afecta, directamente, la producción agrícola, base de nuestra economía.

Si bien la Argentina es uno de los países con más bajo nivel de emisiones de gases contaminante del mundo, tiene una industria fuertemente basada en combustibles fósiles. Por otra parte, en los últimos años aumentó un 50 por ciento la



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

contaminación debido a la tala y quema indiscriminada de bosques nativos.

“Esta crisis climática requiere medidas drásticas, rápidas e inteligentes”, asevera Gore. Por eso, el objetivo de la película es concientizar a la población para que, cada uno desde su lugar, ayude a detener una situación que aún tiene retorno. Gore propone políticas tendientes a lograr energía eficiente, fuentes renovables de energía -como eólica y solar-, y la producción de máquinas eléctricas híbridas y combustibles alternativos.

Son muchas las medidas cotidianas que cada persona desde su lugar puede tomar en pos de modificar la situación de nuestro medioambiente. Si se cambia una lámpara normal por una de bajo consumo se ahorran 400 kilos de dióxido de carbono al año. Caminar o andar en bicicleta, generan un ahorro de 1,5 Kilos de dióxido de carbono cada 5 Kms. que se recorren sin auto. Se pueden ahorrar 1000 Kilos de dióxido de carbono al año con solo reciclar la mitad de la basura hogareña. Calentar agua consume mucha energía. Lavando la ropa con agua fría o templada genera una reducción de 225 kilos al año. Solo con apagar el televisor, la video casetera, el equipo de música y la computadora cuando no se estén usando, se ahorran miles de kilos de dióxido de carbono al año.

Más allá de la virtud de haber hecho una buena pieza cinematográfica de una conferencia, la película de Al Gore conjuga, con una adecuada dosis de rigurosidad científica, la descripción sintética de la trama política y de intereses en torno al cambio climático con los sentimientos y percepciones personales que dispararon su vocación por querer contar con urgencia una “verdad incómoda” para muchos, y que merece ser vista por los estudiantes de las escuelas de nuestra provincia para que también ellos empiecen a tomar conciencia de lo mucho que se puede hacer para mejorar la calidad de vida y el medioambiente.

Por ello:

**Autor:** Susana Josefina Holgado



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **COMUNICA**

—

**Artículo 1°.-** Al Poder Ejecutivo, Secretaría General, Agencia Cultura, Ministerio de Educación, y Ministerio de la Salud, que vería con agrado se articulen los mecanismos necesarios para la difusión y exhibición de la película "La verdad incómoda", del realizador norteamericano Davis Guggenheim, en escuelas de nivel primario y nivel medio de nuestra Provincia, por la prédica de su protagonista Al Gore acerca del calentamiento global y el efecto invernadero.

**Artículo 2°.-** Con el fin de lograr los objetivos planteados en la presente, resultaría fundamental acompañar a la difusión solicitada, con la realización de talleres donde los alumnos y los docentes debatan sobre la situación planteada en el documental, con la participación de especialistas en medioambiente y ecología.

**Artículo 3°.-** De forma.