



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

"Ayelen Pujol nació en Monte Grande en 1982. Estudió Periodismo Deportivo en DeporTEA y Trabajo Social en la Universidad de Buenos Aires. Escribió para las secciones deportivas de Clarín, Infobae y Perfil, también para SportsCenter (el noticiario de ESPN). Colaboró en las revistas deportivas Un Caño, El Gráfico y en el Suplemento 'Enganche' de Página 12. En 2018 fue elegida representante argentina en la votación para el Balón de Oro de fútbol femenino entregado por la revista France Football a jugadoras por primera vez en su historia, que se inició en 1946. Desde hace tres temporadas juega en el Norita Fútbol Club de manera estable. Como no pudo ser futbolista profesional, se sacó las ganas escribiendo un libro sobre el tema"

Los datos citados en el párrafo anterior aparecen en la solapa del libro "¿Qué jugadora! Un siglo de fútbol femenino en la Argentina", Editorial Paidós, 1ª edición junio de 2019, cuya autora, como ya se anticipó, es Ayelen Pujol. Se adjunta un ejemplar del libro.

Sintéticamente el libro "¿Qué jugadora!", producto de una ardua y profunda investigación, nos devela la participación histórica de las mujeres como jugadoras de fútbol, hecho que ha permanecido y aún permanece oculto, silenciado y acallado por, lo que podríamos decir, la historia oficial escrita por los varones, no solo en Argentina, sino también el todo el mundo y desde el siglo XIX por lo menos.

En todos los ámbitos de las sociedades patriarcales, las mujeres han conseguido avances en sus derechos a fuerza de la persistente lucha por la igualdad respecto de los varones y, el fútbol, no podía estar ajeno a ello. Este trabajo bibliográfico demuestra esa lucha que viene desde hace varias décadas; nos pone en antecedentes de la discriminación, la burla, la estigmatización y hasta la represión dirigida a las mujeres que asumieron el desafío de jugar a la pelota, pero también nos remite a lo que está detrás, a la inmensa pasión por la camiseta, por el juego colectivo, por la hermandad, por la solidaridad, contada por varias mujeres que lograron vencer los miedos, enfrentar el desprecio y se agruparon, formaron sus equipos, transitaban potreros, y en la actualidad juegan campeonatos y mundiales de fútbol femenino.

"En septiembre de 2018 la Selección argentina de fútbol femenino se clasificó para el Mundial 2019. Sus jugadoras no tenían sueldo ni apoyo para sostener sus entrenamientos...La historia del fútbol argentino está escrita y protagonizada por varones. Ellos son desde siempre



Legislatura de la Provincia de Río Negro

los términos de cualquier comparación: Amalia Flores es 'la Maradona', Estefanía Banini, 'la Messi', y así. Este libro viene a ofrecer una nueva paleta de posibilidades: ídolas como Betty García, Elba Selva o Macarena Sánchez, extraordinarias jugadoras que existen y enfrentan todo tipo de obstáculos para seguir entrenando y ser profesionales. ¡Qué jugadora! reconstruye un siglo de historia subterránea a partir de las voces de sus protagonistas, las 'Carlitos', las 'machonas', las 'marimachos', las 'tortilleras'. Se zambulle en el archivo, en las coberturas periodísticas de otra época, en las fotos sepia y en blanco y negro; y en el presente, a todo color. Y se constituye en el primer libro sobre la trama íntima del fútbol femenino en la Argentina".

Fuente:

<https://www.planetadelibros.com.ar/libro-que-jugadora/292807>

El libro de Ayelen Pujol cuenta con un prólogo, catorce capítulos, epílogo y agradecimientos. Los títulos que encabezan cada uno de los capítulos nos invitan a recorrer los escollos, las barreras superadas y la firme decisión de continuar haciendo goles, que han asumido las mujeres en el largo camino de la historia del fútbol femenino.

Vale la pena entonces, citar textualmente dichos títulos:

1. Los inicios.
2. "Esa nena es Maradona": un trauma en el origen de esta historia.
3. El periodismo deportivo es cosa de hombres: "¿Cómo vas a mandar a una mina?".
4. De dormir en la calle a disertar en la ONU. (Testimonio)
5. En la línea de fuego: las árbitras.
6. Por un fútbol disidente. (Testimonio)
7. Mi juego, mi revolución, o al clóset no volvemos nunca más: la identidad de género en el campo de juego.
8. Gambetas que salvan vidas. (Testimonio)
9. Un caño al patriarcado: mi prueba en Platense.
10. La pasión no se educa. (Testimonio)
11. Un sueño: volver jugar el Mundial.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

12. Plantarse para que todo cambie. (Testimonio)
13. Fútbol femenino en el exterior.
14. Bonus track. Cosmopolitas vs. Argentinas: el primer partido de fútbol femenino en Argentina.

Quien se disponga a leer este libro podrá encontrarse con datos, ideas y aseveraciones como las siguientes:

- ✓ "...Hay varones que se resisten expresando: 'Tenemos mujeres en la política, en la educación, en todos lados: el fútbol es lo último que nos queda.', como si pensarán: 'No se metan acá, vayan a hacer sus boludeces'".
- ✓ "...En 2018, muchas piezas encastraron, y la ex arquera Lucila Sandoval fue fundamental para que eso ocurriera...Lucila convocó a las futbolistas de los cincuenta, sesenta, setenta, ochenta y noventa para conformar Las Pioneras del Fútbol Argentino, una organización que reúne y homenajea a esas ex jugadoras...por impulso de las pioneras se presentó un proyecto de ley para que el 21 de agosto sea declarado el Día de la Futbolista. Se trata de una fecha histórica: ese día, Elba Selva anotó los cuatro goles de la victoria de la elección argentina ante Inglaterra en el estadio Azteca, durante el Mundial femenino de 1971...".
- ✓ "...hago un recorrido mental por los lugares en los que trabajé para ver qué posición ocupamos las mujeres en la actualidad. Mientras fui pasante de Clarín, entre 2003 y 2004, era la única mujer que cubría fútbol...Hoy las cosas no parecen haber cambiado demasiado: en la sesión deportes del diario más vendido del país, solo trabajan dos mujeres..."
- ✓ "Argentina tiene diez árbitros internacionales varones y tres mujeres...En Argentina, mujeres y varones dirigen Primera División, pero son separadxs por género: las mujeres arbitran fútbol femenino y los varones, masculino...la repercusión es distinta y el sueldo también: el básico de las mujeres en 2018 era de catorce mil pesos, mientras que el de los varones rondaba los sesenta y cinco mil..."
- ✓ "Me llamo Victoria Liendro, trabajo como directora del área de Diversidad de la Subsecretaría de Políticas de Género del gobierno de la provincia de Salta y además



Legislatura de la Provincia de Río Negro

juego al fútbol. No jugué al fútbol en toda mi vida pero, desde la aprobación de la Ley de Identidad de Género, tomé la práctica del deporte como una lucha por la igualdad...".

- ✓ "Tami Haber, mi compañera en la defensa de Norita Fútbol Club, tiene un poco más trabajado el tema por su formación como antropóloga...Ella piensa que para todas las mujeres...'El cuerpo es peligroso, estás en riesgo, te miran, te evalúan: estás gorda, sos puta, sos muy petisa o sos muy flaca o muy alta. Es una carga...Jugando a la pelota eso se da vuelta. Tu cuerpo es tu mejor aliado. Es empuje, es garra, es velocidad, es habilidad. Esos miedos que tenías antes en la cancha se transforman".
- ✓ "Por suerte las pasiones no se pueden domesticar. Son intrínsecamente salvajes; tienen la potencia del rugido de una ballena azul en celo o de los monos aulladores que habitan entre el sur de México y el norte de Ecuador: arremeten, te carcomen, no te dejan dormir y, si no les das el lugar que te reclaman, no te dan respiro".
- ✓ "El 16 de marzo de 2019 quedará marcado en la historia del deporte de nuestro país: ese sábado a la mañana Claudio "Chiqui" Tapia, presidente de la AFA, dijo las palabras mágicas: el fútbol femenino será profesional... En conferencia, Tapia, que hace un tiempo se había autoproclamado como 'el presidente de la igualdad de género', no quiso reconocer que este paso adelante era una conquista de una lucha de años".
- ✓ "Sin embargo, pese a estos avances, que las mujeres jueguen al fútbol sigue generando rechazo y aún queda por responder qué es lo que en realidad se disputa cuando las mujeres juegan.

Pensar que esta lucha me lleva directamente a otra, también encabezada por mujeres, la de las Madres de Plaza de Mayo, y a recordar el día en que, con las chicas del Norita Fútbol Club, nos encontramos con quien inspiró nuestro nombre, Nora Cortiñas, la incansable madre de 88 años...".

El diario Página 12 del pasado 8 de octubre de este año, publicó una entrevista a la periodista deportiva, Angela Lerena, quien prologa el libro "¡Qué jugadora;" de Ayelen Pujol. En la entrevista se hace referencia a un hecho histórico para el país: "El partido que este jueves el seleccionado argentino de fútbol disputará



Legislatura de la Provincia de Río Negro

contra Ecuador no será solo el primero de las Eliminatorias del Mundial de Qatar 2022. También marcará un hecho histórico para el país: por primera vez, una mujer será la que se encargue de tener a su cargo los comentarios de un partido de la Selección Argentina. La elegida por las autoridades de la TV Pública es nada más y nada menos que Angela Lerena, la periodista deportiva que desde hace 25 años viene trabajando en el mundo del fútbol, primero como movilera, luego en el campo de juego en las transmisiones y ahora ocupando un lugar históricamente reservado a los hombres."

Desocultar la rica historia de las mujeres como protagonistas de del fútbol en la Argentina requiere, como lo afirma la periodista deportiva Angela Lerena en el prólogo al presente trabajo bibliográfico, dejar de pensar que la historia del fútbol "es propiedad privada" de los varones, es cuestionar los fundamentos de la sociedad patriarcal que como "las clases dominantes", parafraseando a Rodolfo Walsh, conciben a los varones como propietarios de todas las cosas.

Para quienes estamos comprometidos en la construcción de una sociedad igualitaria, inclusiva y respetuosa de la diversidad de género, la lectura del libro "¡Qué jugadora! Un siglo de fútbol femenino en la Argentina", resulta imprescindible. A la vez es necesario que desde los poderes del Estado se fortalezcan cada vez más las políticas de igualdad de género. La declaración de interés histórico, deportivo, cultural, social y educativo de este libro es una manera de aportar en ese sentido.

Por ello:

Autor: Héctor Marcelo Mango.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés histórico, deportivo, cultural, social y educativo, el libro "¡Qué jugadora! Un siglo de fútbol femenino en la Argentina", Editorial Paidós, 1ª edición junio de 2019, cuya autoría corresponde a Ayelen Pujol.

Esta declaración abona a la construcción de una sociedad más igualitaria, inclusiva y respetuosa de la diversidad de género y, en este sentido, la lectura de este libro resulta imprescindible. A la vez, es necesario que desde los poderes del Estado, se fortalezcan cada vez más las políticas de igualdad de género desde todos los ámbitos de la sociedad.

Artículo 2°.- De forma.