



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Fundado en la resignación de valores que propone reflexionar la obra "Real Envido" de la dramaturga Griselda Gambaro, puesta en escena por el grupo de "Teatro de la Barda" de Río Colorado, se destaca el espíritu crítico y analítico que lo sustenta.

La obra desarrollada en época medieval identifica con un mensaje muy actual a la sociedad contemporánea evidenciándose que nada cambia desde aquella época donde prevalecen por sobre los valores de la preservación del status social ilusorio é imaginario.

Esta sátira que conjuga y complementa lo dramático con el humor, desnuda las miserias de la condición humana y supone una consecuente revisión de las mismas. A partir de ello se nutre de un alto contenido educativo y formativo.

Por ello:

AUTOR: Liliana Finocchiaro



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO  
COMUNICA**

Artículo 1°.- Al Poder Ejecutivo Provincial -Ministerio de Educación y Cultura-, que vería con agrado se arbitren y dispongan los recursos necesarios para que el grupo de "Teatro de la Barda" ponga en escena la obra "Real Envido" en los establecimientos educativos provinciales de nivel medio.

Artículo 2°.- De forma.